

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome Daniela Caratto

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

[www.danielacaratto.com](http://www.danielacaratto.com)

Nazionalità Italiana

Data di nascita 22/05/1975 SAVIGLIANO

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date Dal 08/2015

• IN PROPRIO

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

**LIBERA PROFESSIONE - FORMATORE IN AMBITO CULTURALE**

Corsi e laboratori teatrali dedicati ai bambini, Percorsi di meditazione rivolti ai bambini dalla scuola per l'infanzia alla scuola media, collaborazione e supporto formazione per eventi e spettacoli teatrali, organizzazione corsi e seminari nell'ambito di discipline olistiche, corsi e workshop dedicati a bambini e ragazzi, corsi in ambito olistico rivolto agli adulti. Corsi di meditazione statica e dinamica creati ad hoc rivolti ad adulti e a bambini e ragazzi con supporto e utilizzo della musica a 432 hz in collaborazione e supervisione del biologo e musicista Emiliano Toso.

Dal 01/01/2017 Vicepresidente dell'associazione "a scuola di Libertà"

Associazione no profit che propone percorsi rivolti alla Consapevolezza del Sè, corsi di meditazione statica e dinamica creati ad hoc per bambini e ragazzi con supporto e utilizzo della musica a 432 hz.

Progetti in ambito formativo dedicato alle scuole di ogni ordine e grado formiAMOCi – Educare all'Interiorità e percorsi didattici dedicati ai formatori sulla pratica del "Silenzio"

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

DAL 04/2015

LA BARCA DEI SOLI

Associazione Culturale e teatrale

Socia e collaboratrice

• Principali mansioni e responsabilità

Organizzazione spettacoli teatrali, assistente alla regia negli spettacoli **NULLA E' COME APPARE**, **ALICE UNDER ATTACK**, **ROMEO E GIULIETTA** (tra paradiso e inferno), **HALLOWEEN AL BORGO MEDIEVALE** (Spettacolo itinerante) **HALLOWEEN a Savigliano** (Spettacolo itinerante), amministrazione e contabilità pratiche Associazione Culturale

**Progetti e laboratori in ambito di formazione teatrale:**

2014/2015 Collaborazione volontaria a titolo gratuito per laboratorio teatrale Scuola per l'infanzia Gullino – ore Istituto Comprensivo Santorre di Santarosa

2015/2016: Fiabe in ogni senso: Laboratorio teatrale bambini e ragazzi

2016: Progetto Teatro a scuola – Scuola per l'infanzia Gullino – Savigliano . ore 20 ore Istituto Comprensivo Santorre di Santarosa

2016/2017 TeatriAMO: Laboratorio teatrale bambini e ragazzi

2016/2017 : Progetto Teatro a scuola – Scuola per l'infanzia Gullino Savigliano – 36 ore Istituto Comprensivo Santorre di Santarosa

2017/2018: TeatriAMO: Laboratorio teatrale bambini e ragazzi

2017/2018 : Progetto Teatro a scuola – Scuola per l'infanzia Gullino Savigliano – 24 ore Istituto Comprensivo Santorre di Santarosa – progetto in corso fino al 31 maggio 2018

**Progetti e laboratori nell'insegnamento della meditazione a scuola**

- A.S.: 2016/2017 I.C. di Farigliano progetto formiAMOCi meditando per n. 1 classe prima della scuola primaria

- A.S.: 2016/2017 I.C. Villar Perosa progetto formiAMOCi meditando all'interno dell'offerta formativa e progetto AGIO dis-AGIO a scuola per n. 2 classi seconde della scuola secondaria di primo grado

- A.S.: 2017/2018 I.C. Villar Perosa progetto formiAMOCi Educare all' Interiorità per n. 6 classi (2 classi prime, 2 classi seconde e n. 2 classi terze) della scuola secondaria di primo grado

- A.S.: 2017/2018 I.C. None progetto formiAMOCi Educare all' Interiorità per n. 9 classi (4 classi prime della scuola primaria, 1 classe quinta della scuola primaria, 4 classi prime della scuola secondaria di primo grado)

**Spettacoli bambini e ragazzi Ideazione, regia e messa in scena**

**Fiabe in tutti i sensi** Regia di Daniela Caratto – In scena gli allievi-attori laboratorio teatrale teatriAMO DI Daniela Caratto

**Out of Christmas** – Spettacolo di danza teatro in collaborazione con Out of Dance - Direzione artistica e Regia di Daniela Caratto – In scena gli allievi-attori laboratorio teatrale teatriAMO di Daniela Caratto e gli allievi della scuola di danza Out of Dance

**Tutto può accadere al museo delle Meraviglie** Regia di Daniela Caratto – In scena gli allievi-attori laboratorio teatrale teatriAMO DI Daniela Caratto

**Il Senso dei Sensi** Regia di Daniela Caratto – In scena gli allievi-attori laboratorio teatrale teatriAMO DI Daniela Caratto

**Il Viaggio nel tempo attraverso i personaggi storici di Savigliano** Regia di Daniela Caratto – In scena gli allievi-attori ultimo anno della scuola per l'infanzia Gullino Savigliano

Spettacolo vincitore del Premio Olmo Città di Savigliano

**Te lo dico io!** Regia di Daniela Caratto – In scena gli allievi-attori ultimo anno della scuola per l'infanzia Gullino Savigliano

**Emozionati con me** Regia di Daniela Caratto – In scena gli allievi-attori ultimo anno della scuola per l'infanzia Gullino Savigliano

**Spettacoli**

Romeo e Giulietta – Tra Paradiso e Inferno Regia di Claudio Del Toro - Attrice

Il Viaggio della Strenna – Spettacolo di Natale dedicato a bambini di ogni età – Regia di Claudio Del Toro – Attrice

Halloween al Castello Regia di Claudio Del Toro – Attrice

Nulla è come appare – Regia di Claudio Del Toro – Attrice

Alice Under Attack – Regia di Claudio Del Toro Assistente alla regia Daniela Caratto

Il profumo della follia – Regia di Claudio Del Toro – Attrice

Hotel Comique – Regia di Simone Faraon – Attrice

La regina delle nevi – Spettacolo di Natale per famiglie - Regia e attrice con Matilde Lucco e Pietro Cortassa

Di Castello in Castello – Regia e attrice – con Cristiana Deregibus

I colori di Rosa - Regia e attrice – con Cristiana Deregibus

• Date

Dal 2001 al 2014

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Agenzia per il Lavoro – Alstom S.p.A – C.F.P. Cebano Monregalese

• Tipo di azienda o settore

Impieghi in ambito di Uman Resource

• Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

Selezione del personale e Formazione, Tutor corsi formazione, Formatrice risorse interne su corsi formazione strutturati a moduli. Amministrazione del personale, Collaborazioni aziendali e supporto nelle mediazioni tra dipendenti e Manager  
Formatrice all'interno dei progetti su commesse Alstom.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

22 settembre 2000

LAURE MATERIE LETTERARIE INDIRIZZO D.A.M.S. EX FACOLTA DI MAGISTERO – SCIENZE DELLA FORMAZIONE. Vecchio Ordinamento  
Discussione tesi in Storia del Teatro con la votazione di 107/110.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

19 FEBBRAIO 2018

ATTESTATO CORSO DI FORMAZIONE SHANTARAM PER L' INSEGNAMENTO DELLA MEDITAZIONE NELLE SCUOLE (RIVOLTO ALLE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO)  
CORSO DI FORMAZIONE RICONOSCIUTO DAL MIUR

28 SETTEMBRE 2018

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE AL PRIMO SEMINARIO DEDICATO AGLI OPERATORI TRANSLATIONAL MUSIC CON EMILIANO TOSO

4 NOVEMBRE 2018

ATTESTATO DI IDONEITA' ALL'INSEGNAMENTO DELLA MEDITAZIONE E ALTRI STRUMENTI DI INTROSPEZIONE ATTIVA NELLE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO.  
Progetto Shantaram – Nuovo Intento, Roma

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

1993

ISTITUTO MAGISTRALE "E. DE AMICIS"  
Votazione 36/60

In concomitanza con la frequenza scuola superiore frequenza Conservatorio Stalale Bruni – Cuneo . Conseguito diploma di teoria e solfeggio e Canto Corale.

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

MADRELINGUA

**Italiano**

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**Spagnolo**  
scolastico  
scolastico  
scolastico

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Nel corso degli anni, fin dalla esperienza accademica ed in seguito nelle varie esperienze lavorative, ho avuto la grande opportunità di riconoscere il valore della relazione con le persone. L'opportunità di interagire, dialogare ed intermediare nelle relazioni umane, sia con i bambini che con gli adulti mi hanno resa consapevole di quanto sia importante l'ascolto per poi interagire senza giudizio. Avere l'opportunità di lavorare con i bambini e i ragazzi mi ha dato modo di essere sempre più consapevole di quanto sia necessario insegnare loro l'importanza di prendersi cura di sé, creare piccoli spazi e dedicarsi del tempo per ritrovare l'equilibrio, l'attenzione, la concentrazione utilizzando diversi strumenti unici per ogni bambino e ragazzo. Utilizzare la meditazione come strumento può creare un piccolo spazio all'interno di ogni singolo individuo e può restituire la quiete per affrontare ogni esperienza in modo creativo, pacato e consapevole.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

In ambito lavorativo ho avuto grandi opportunità di mettermi a confronto con le più differenti realtà aziendali, anche multinazionali. Questo mi ha dato modo di saper organizzare il lavoro riconoscendo il contesto migliore in cui potermi muovere, appurando e identificando le priorità lavorative nella misura in cui le persone possono dare il meglio, rispettando i tempi di ognuno.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

L'arte in genere ha sempre avuto grande rilevanza nel mio percorso sia lavorativo che personale. Da bambina la danza e la musica hanno percorso la mia infanzia e l'adolescenza per arrivare poi alla scelta accademica, che mi ha portato ad un avvicinamento al teatro concretizzando l'amore che ho coltivato sin da bambina per questa forma d'arte. Le arti sceniche in genere hanno dato un valore aggiunto al mio percorso fino ad arrivare a scrivere piccole sceneggiature per i bambini utilizzando il teatro come uno strumento di confronto e di crescita personale. In seguito poi ho sentito forte la necessità di seguire da protagonista l'arte attoriale nella quale ancora oggi mi sto cimentando.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

Dal 2012 ad oggi allieva di Claudio Del Toro, attore professionista e presidente de La Barca dei Soli e Simone Faraon attore professionista – Nuove Forme Torino

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

**PATENTE O PATENTI**

B AUTOMUNITA

IN FEDE

13/02/2019