

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Daniela Caratto
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- IN PROPRIO
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 08/2015

LIBERA PROFESSIONE - FORMATORE IN AMBITO CULTURALE

Corsi e laboratori teatrali dedicati ai bambini, Percorsi di meditazione rivolti ai bambini dalla scuola per l'infanzia alla scuola media, collaborazione e supporto formazione per eventi e spettacoli teatrali, organizzazione corsi e seminari nell'ambito di discipline olistiche, corsi e workshop dedicati a bambini e ragazzi, corsi in ambito olistico rivolto agli adulti. Corsi di meditazione statica e dinamica creati ad hoc rivolti ad adulti e a bambini e ragazzi con supporto e utilizzo della musica a 432 hz.

Dal 01/01/2017 Vicepresidente dell'associazione "a scuola di Libertà"
Associazione no profit che propone percorsi dedicati in ambito olistico, orso di meditazione statica e dinamica creati ad hoc per bambini e ragazzi con supporto e utilizzo della musica a 432 hz.

Progetti in ambito formativo in corso: formiAMOCi meditando a. s. 2017/2018 presso Scuola secondaria di Primo Grado Istituto Comprensivo Franco Marro – Villar Perosa n. 6 classi coinvolte

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

DAL 04/2015
LA BARCA DEI SOLI

Associazione Culturale e teatrale
Vicepresidente

• Principali mansioni e responsabilità

Organizzazione spettacoli teatrali, assistente alla regia negli spettacoli NULLA E' COME APPARE, ALICE UNDER ATTACK, ROMEO E GIULIETTA (tra paradiso e inferno), HALLOWEEN AL BORGO MEDIEVALE (Spettacolo itinerante) HALLOWEEN a Savigliano (Spettacolo itinerante), amministrazione e contabilità pratiche Associazione Culturale

Progetti e laboratori in ambito di formazione teatrale:

2014/2015 Collaborazione volontaria a titolo gratuito per laboratorio teatrale Scuola per l'Infanzia Gullino – ore Istituto Comprensivo Santorre di Santarosa

2015/2016: Fiabe in ogni senso: Laboratorio teatrale bambini e ragazzi

2016: Progetto Teatro a scuola – Scuola per l'infanzia Gullino – Savigliano . ore 20 ore Istituto Comprensivo Santorre di Santarosa

2016/2017 TeatriAMO: Laboratorio teatrale bambini e ragazzi

2016/2017 : Progetto Teatro a scuola – Scuola per l'infanzia Gullino Savigliano – 36 ore Istituto Comprensivo Santorre di Santarosa

2017/2018: TeatriAMO: Laboratorio teatrale bambini e ragazzi

• Date

Dal 2001 al 2014

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Agenzia per il Lavoro – Alstom S.p.A – C.F.P. Cebano Monregalese

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

Impieghi in ambito di Uman Resource

• Principali mansioni e responsabilità

Selezione del personale e Formazione, Tutor corsi formazione, Formatrice risorse interne su corsi formazione strutturati a moduli. Amministrazione del personale, Collaborazioni aziendali e supporto nelle mediazioni tra dipendenti e Manager

Formatrice all'interno dei progetti su commesse Alstom.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

22 settembre 2000

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

LAURE MATERIE LETTERARIE INDIRIZZO D.A.M.S. EX FACOLTA DI MAGISTERO – SCIENZE DELLA FORMAZIONE. Vecchio Ordinamento

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Discussione tesi in Storia del Teatro con la votazione di 107/110.

• Date (da – a)

1993

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

ISTITUTO MAGISTRALE "E. DE AMICIS"

Votazione 36/60

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

In concomitanza con la frequenza scuola superiore frequenza Conservatorio Stalale Bruni – Cuneo . Conseguito diploma di teoria e solfeggio e Canto Corale.

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUA

Spagnolo

• Capacità di lettura

scolastico

• Capacità di scrittura

scolastico

• Capacità di espressione orale

scolastico

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Nel corso degli anni, fin dalla esperienza accademica ed in seguito nelle varie esperienze lavorative, ho avuto la grande opportunità di riconoscere il valore della relazione con le persone. L'opportunità di interagire, dialogare ed intermediare nelle relazioni umane, sia con i bambini che con gli adulti mi hanno resa consapevole di quanto sia importante l'ascolto per poi interagire senza giudizio. Avere l'opportunità di lavorare con i bambini e i ragazzi mi ha dato modo di essere sempre più consapevole di quanto sia necessario insegnare loro l'importanza di prendersi cura di sé, creare piccoli spazi e dedicarsi del tempo per ritrovare l'equilibrio. Utilizzare la meditazione come strumento può creare un piccolo spazio all'interno di ogni singolo individuo e può restituire la quiete per affrontare ogni esperienza in modo pacato e consapevole.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

In ambito lavorativo ho avuto grandi opportunità di mettermi a confronto con le più differenti realtà aziendali, anche multinazionali. Questo mi ha dato modo di saper organizzare il lavoro riconoscendo il contesto migliore in cui potermi muovere, appurando e identificando le priorità lavorative nella misura in cui le persone potevano dare il meglio, rispettando i tempi di ognuno.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

L'arte in genere ha sempre avuto grande rilevanza nel mio percorso sia lavorativo che personale. Da bambina la danza e la musica hanno percorso la mia infanzia e l'adolescenza per arrivare poi alla scelta accademica, che mi ha poi portato ad un avvicinamento al teatro. Le arti sceniche in genere hanno dato un valore aggiunto al mio percorso fino ad arrivare a scrivere piccole sceneggiature per i bambini utilizzando il teatro come uno strumento di confronto di me stessa. In seguito poi ho sentito forte la necessità di seguire da protagonista l'arte attoriale nella quale ancora oggi mi sto cimentando.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Dal 2012 ad oggi allieva di Claudio Del Toro, attore professionista e presidente de La Barca dei Soli.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Dal 30/09/2017 in corso

Insegnare meditazione a scuola: corso di riconosciuto e certificato MIUR per l'insegnamento della meditazione all'interno delle scuole di ogni ordine e grado. Termine corso febbraio 2018

PATENTE O PATENTI

B AUTOMUNITA

Suiplicio 31/01/2018

