

Curriculum

Giuseppe Porcu

Nato ad Alghero (SS) 13 luglio 1970

Diplomato all'Istituto Tecnico Commerciale di Alghero

Nel 1991 fonda a Firenze un C.C.D. Centro di Comunicazione Diretta nel quartiere di San Frediano, un locale dove i cittadini si incontrano per discutere i problemi della zona e trovarne soluzioni. Tra le attività svolte col C.C.D.:

- Fondazione di un mensile: "Spirito di Borgo", tiratura 1.500, pubblicato per 38 numeri.
- Organizzazione di due giornate sull'immigrazione nel quartiere di San Frediano: convegni, concerti, cucina, cultura e tradizioni di paesi extra comunitari con la partecipazione di 2.000 persone.

Nel 1993 fonda ad Alghero l'associazione culturale "Amleto" che raggiunge nell'arco di un anno 250 soci e della quale ricopre per due anni la carica di presidente. Tra le attività svolte con "Amleto":

- Gestione del Teatro Civico di Alghero

- "Anabasi e Catabasi": 15 giorni di musica, pittura, scultura, teatro, danza, incentrati sul 1200 e soprattutto su Dante Alighieri e la Divina Commedia.

- "Suoni d'antico": concerti di musica classica in luoghi architettonici della città non sufficientemente valorizzati perché al di fuori dei circuiti turistici canonici.

- Organizzazione nel 1995 di "San Michele" festa Patronale della città di Alghero: 3 serate di teatro di strada.

- Organizzazione nel 1995 di "San Giovanni" festa religiosa della città di Alghero: 3 giornate di musica dal vivo.

Formazione

Nel 1995 frequenta una scuola di teatro della durata di sei mesi con cadenza giornaliera, tenuta da due attori di fama internazionale: Piero Nuti e Adriana Innocenti.

Nel 1995 frequenta, ad Alghero, un corso di Mimo presso la scuola di Nino Mallia.

Nel 1995 frequenta un corso di teatro di strada con la compagnia Catalana "Gog y Magog"

Nel 1996 frequenta un corso semestrale con cadenza settimanale di animazione teatrale tenuto da Claudio Montagna

Nel 1999 frequenta un corso di tango argentino con Alessandro Cora e Antonella Ferilli

Nel 2000 Frequenta un corso di formazione dal titolo "Il significato della giocoleria e dell'arte circense nel lavoro con i bambini e giovani. Idee ed elementi pratici per progetti di circo"

Dal 2002 Organizza e partecipa al 1° meeting nazionale per insegnanti di arti circensi in ambito infantile ed handicap

Nel 2003 Frequenta un corso teatrale tenuto da Vincenzo Toma (Teatro Kismet)

Dal 2013 E' membro dell'osservatorio nazionale dei "Progetti circensi ludico educativi"

Direzioni artistiche e docenze di animazione teatrale:

1996

Dal 1996 Collabora con C.A.S.T. (Consulenza Animazione Spettacoli Teatrali)

1997

- Collabora con il Comune di Torino per l'organizzazione delle rassegne di Teatro Amatoriale, soprattutto per quanto riguarda i contatti con le Compagnie.
- Svolge inoltre attività di docente di animazione teatrale presso il corso regionale per Animatori Turistici della durata di 300 ore svoltosi a Verzuolo nel 1997/98.

1998

- Dal 1998 ricopre la carica di docente di animazione teatrale presso l'università delle tre età di Savigliano. 1998/99/00
- Svolge attività di docente di animazione teatrale presso il corso regionale per Ludotecari svoltosi presso il C.F.P. di Terzuolo 1998/99

1999

- Fonda con altre persone l'associazione "Mania" della quale ricopre tutt'oggi la carica di presidente
- Gestisce per il comune di Savigliano il "Centro Giovani" 1999/00
- Svolge attività di docente di animazione teatrale presso la scuola per segretarie d'azienda di Saluzzo.
- Svolge giornate seminariali sul "Teatro come mezzo di comunicazione" presso la scuola educatori di Fossano.

2000

Fonda il periodico "Yorick", tiratura 4000 copie

Organizza una manifestazione sul tema della disabilità "Disabili per un giorno"

2001

Organizza il ventennale dell'associazione A.S., Ha.S di Savigliano: una settimana di concerti, danze ed altre esibizioni realizzate da ragazzi disabili.

2002

Gestisce per il comune di Racconigi il Centro aggregativo l'"Alambicco"

2002/03/04/05/06/07

Fonda il periodico "Alambicco".

2003

Organizza "Mi diverto con": quattro giornate sulla disabilità nelle città di Savigliano, Manta, Racconigi, Fossano.

2006

Organizza la "Festa di Natale" per la Fondazione Paideia di Torino. Giornata di spettacoli e laboratori per 300 ragazzi disabili e famiglie 2006/07

Svolge attività di animatore teatrale e/o circense presso

- Casa Circondariale delle Vallette Torino 1996/97/98/99/00/01/02
- I.P.M. Ferrante Aporti Torino 1996
- Centro Semi residenziale "Ausiliatrice" per il trattamento dei traumi cranici 1996
- Comunità semi residenziale di V. Balbo per tossicodipendenti 1996
- Centro diurno per portatori di Handicap di Savigliano 1996/97/98/99/00
- Centro residenziale per portatori di Handicap di Cavallermaggiore 1996/97/98/99/00
- Centro diurno per portatori di Handicap A.S.H.A.S. di Savigliano 2001
- Centro diurno per portatori di Handicap Mistral di Cuneo 2005/06/07
- Centro diurno per portatori di Handicap Paragigma di Torino 2007
- Centro residenziale per portatori di Handicap di "Villesacchetto" di Racconigi 2002
- Centro residenziale per psichiatrici di San Fre 2003/04/05/06/07
- Casa protetta per anziani non autosufficienti di Racconigi 1997/98/99
- Centro residenziale psichiatrico di Cussanio 1997/98/99/00
- Centro residenziale psichiatrico di Sanfrè 2004/05/06/07/08
- Scuola elementare di Rifreddo 1999/00
- Scuola elementare di Racconigi 1999/00/02/03/06/07
- Scuola elementare di Savigliano 2000/01/02
- Scuola elementare di Montanera 2000
- Scuola elementare Cecchina (Latina) 2002
- Scuola elementare Brescia 2002/03/04/05/06/07
- Scuola elementare Pagno 2002/03
- Scuola elementare di Barge 2003/04
- Scuola elementare di Marene 2003/04/05/06/07
- Scuola elementare di Fossato di Vico (PG) 2003
- Scuola elementare di Saluzzo 2003/04
- Scuola elementare di Borgo Gesso (Cuneo) 2005
- Scuola elementare di Savigliano II Circolo 2005/06/08/09/10/12/13
- Scuola elementare di Cavallermaggiore 2005/06
- Scuola elementare di Racconigi 2005/06/07
- Scuola elementare di Cavallerleone 2006/07/08/09/10/11/12
- Scuola elementare di Levaldigi 2008/13
- Scuola elementare Revello 2011
- Scuola media di Pancalieri 2004/05
- Scuola media di Carmagnola 2014/15
- Scuola media di Revello 2008
- Scuola media di Boves 2006
- Scuola superiore I.P.C. gruppo ragazzi disabili 2002/03
- Liceo Classico di Savigliano 2006/07/08/09/10/11/12/13
- Centro aggregativo "Fabbrica del Tempo" di Saluzzo 2001/02/03/04
- Centro aggregativo "Raptus" di Fossano 2005
- Centro aggregativo "Polis" di Cavallermaggiore 2008
- Progetto Esta-Me di Carmagnola 2003/04
- Estate ragazzi di Savigliano 1998
- Estate ragazzi di quartiere San Paolo Cuneo 2007
- Estate ragazzi Revello 2011
- Basket camp Borgo S. Dalmazzo 2010/11

Regie e spettacoli

Spettacoli:

In qualità di attore partecipa ai seguenti spettacoli:

- “Tragica Tragicità” 1995
- “Maria, Madre di dolore” 1996
- “Io sono cattivo” 1997
- “Vogliamo volare leggeri” 1998
- “Folli d’amore” 1998
- “La bufera” 1998
- “Angeli e demoni” 1998
- “Il parco delle fiabe” 1999
- “Polvere innamorata” 2000
- “E’ il Signore che vi manda” 2001
- “Storie di deriva” 2001
- “Requiem in morte di un clown” 2001
- “Lucy Song” 2002
- “Forza venite gente” 2007 Musical
- “Pierino e il lupo” 2007 Opera musicale con l’orchestra di Saluzzo

In qualità di regista dirige i seguenti spettacoli:

- “Due modi di vivere” 1997 con i ragazzi traumatizzati cranici
- “Il popolo dalle mani grandi” 1997 con i ragazzi traumatizzati cranici
- “Vogliamo volare leggeri” 1998 con gli allievi del corso per operatori turistici di Verzuolo
- “Angeli e demoni” 1998 con la compagnia di teatro di strada “Fuma che ‘nduma”
- “la bufera” 1998 con gli attori della associazione Mania
- “L’uomo che piantava gli alberi” 1999 con i bambini della scuola elementare di Racconigi
- “Il paese dei balocchi” 1999 con i detenuti del carcere delle Vallette di Torino
- “I Muri” 1999 con gli allievi dell’Unitre di Savigliano
- “Polvere innamorata” 2000 con gli attori della associazione Mania
- “Canto di Natale” con i ragazzi della “Fabbrica del Tempo”
- “E’ il Signore che vi manda” 2001 con gli attori della associazione Mania
- “Storie di deriva” 2001 con i detenuti del carcere delle Vallette di Torino
- “Requiem in morte di un clown” 2001 con i bambini delle scuole elementari di Savigliano e Racconigi
- “Se permettete Sire, siete sotto scacco” 2002 con gli allievi dell’Unitre di Savigliano. In concomitanza col II festival di scacchi “Città di Savigliano”
- “Pinocchio” 2002 con i ragazzi disabili dell’A.S.H.A.S.
- “Pinocchio” 2002 con i ragazzi disabili dell’I.P.C. di Savigliano
- “Pasticcio di fiabe” 2003 con gli allievi dell’I.P.C. di Savigliano
- “Marina” 2003 con i ragazzi della “Fabbrica del Tempo”
- “Bimbocirco” 2003 con i bambini della scuola elementare di Marene

“Requiem in morte di un Clown” con gli allievi della scuola di circo di Marene 2004
“Pinocchio” con i ragazzi disabili dell’A.S.Ha.S. e dell’L.P.C. di Savigliano 2004
“Forza venite gente” 2007 Musical con i ragazzi dell’oratorio di Santa Maria di
Racconigi
“Laudamia e Protesilao” 2007
“Che Manzoni ci perdoni” 2008
“Odissea” 2009
“Inferno Divino” 2010
“Italia...” 2011 Spettacolo sull’unità d’Italia
“Maffia” 2012 Spettacolo sul fenomeno mafioso
“Donna è Cavaliere” 2012 Spettacolo contro la violenza sulle donne
“Un cucchiaino di vetro” 2013 Spettacolo sui conflitti dimenticati del mondo
“Parti già? No!” 2014 Spettacolo sulla resistenza
Con gli allievi del Liceo Classico di Savigliano

Teatro di strada

Nel 1996 fonda a Savigliano i “*Fuma che nduma*” una compagnia di teatro di strada (giocolieri, trampolieri, sputa fuoco), che oggi vede la partecipazione di venti componenti ed ha all’attivo circa cinquecento giornate spettacolo tra Piemonte, Liguria, Emilia-Romagna, Toscana, Umbria, Abruzzo, Lombardia e Veneto.

Nel 1998 è stata chiamata, unica compagnia nazionale, a rappresentare il festival internazionale del cortometraggio della città di Siena.

Nel 2002 e 2003 è ospite del festival di teatro di strada della città di Certaldo “Mercantia”.

Nel 2003 è ospite alla seconda edizione del festival di arte di strada della città di Torino.

Produzioni:

1998 Angeli e demoni Spettacolo di strada per adulti

Date più importanti: Siena, Carmagnola, Savigliano, Alessandria, Piozzo, San Gemini (TN)

1999 Il pifferaio magico Spettacolo di strada per bambini

2001 Requiem in morte di un clown Spettacolo per tutti.

2002 Se permettete Sire, siete sotto scacco

Partita a scacchi vivente con 34 attori e 6 tecnici.

2002 Genexi (*interruzione della nascita*) in collaborazione con la scuola di nuovo circo di Torino.

2005 La Soffitta Spettacolo di Circo Contemporaneo

Inoltre inventa e organizza, in collaborazione con il comune di Savigliano-Assessorato alle politiche giovanili “**Artegiovani**”: manifestazione dedicata alle forme artistiche giovanili del territorio.

Circo per l'infanzia e l'handicap

Frequenta dal 1997 le convention nazionali ed internazionali dei giocolieri.

Nel 2000 Frequenta un corso di formazione dal titolo "Il significato della giocoleria e dell'arte circense nel lavoro con i bambini e giovani. Idee ed elementi pratici per progetti di circo"

Nel 2002-2003 Organizza e partecipa al 1° ed al 2° meeting nazionale per insegnanti di arti circensi in ambito infantile ed handicap tenutisi rispettivamente a Cecchina (LT) e Fossato di Vico (PG)

Nel 2000 partecipa come ospite accreditato al festival di Tarrega (Barcellona)

Nel 2001 e 2002 partecipa come ospite accreditato al festival "Mercantia" di Certaldo.

Nel 2000 sperimenta per la prima volta l'insegnamento delle arti circensi in due classi IV elementare e in un centro handicap. I risultati ottenuti portano alla creazione di un vero e proprio progetto rivolto all'insegnamento delle arti circensi:

Bimbocirco che da quel momento viene proposto e realizzato in diverse scuole, centri handicap, estate ragazzi, centri aggregativi:

Scuole elementari di Pagno, Racconigi, Monasterolo, Marene, Savigliano, Saluzzo, Barge, Cavallermaggiore, Pancalieri, Cavallerleone, Dogliani, Costigliole Saluzzo
Centri aggregativi e doposcuola di Saluzzo, Dronero, Carrù, Racconigi,
Centro diurno disabili Eta Beta di Savigliano, A.S.HA.S. di Savigliano, Mistral di Cuneo.

Dal 2002 Viene inoltre chiamato dalla provincia di Brescia ad intervenire presso scuole elementari del territorio, per la sensibilizzazione alle tematiche circensi nella provincia che organizza il più importante festival italiano di circo contemporaneo.

Nel 2003 realizza a Marene ***Bimbocirco la città dei ragazzi*** un progetto rivolto a tutte le classi della scuola elementare che ha visto, a conclusione, una parata per il paese ed uno spettacolo finale di 137 bambini.

Progetti di circo

Scuola di piccolo circo Marene (CN)

A seguito del successo del progetto ***Bimbocirco la città dei ragazzi***, nel 2003, in collaborazione con il comune e la scuola, a Marene è stata creata una vera e propria scuola di circo per l'infanzia (3ª realtà di questo genere in tutta Italia dopo la scuola "Circomix" di Vandois (BL) e la "Scuola di piccolo Circo" di Milano con le quali sono già in progetto forme di interscambio ed inviti reciproci).

Bimbocirco 2007-08

A cinque anni dalla nascita il progetto bimbocirco ha avuto uno sviluppo straordinario.

A grande richiesta delle amministrazioni comunali sono nate ben **sette** scuole pomeridiane di circo per l'infanzia: Bra, Cavallermaggiore, Cuneo, Marene, Magliano Alpi, Savigliano, Villanova Mondovì. Il progetto *Bimbocirco* si rivolge a bambini da 7 a 15 anni, utilizza le palestre comunali e si avvale di insegnanti altamente qualificati. Ad oggi conta circa **220** partecipanti.