

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome AMBEL Mario Giuseppe
Indirizzo [REDACTED]
Telefono [REDACTED]
Fax [REDACTED]
E-mail [REDACTED]
Nazionalità Italiana
Data di nascita 17/09/1951

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 1975 a al 31.08.2013 insegnante di scuola secondaria di I grado, di ruolo dal 1982
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Attualmente in quiescenza
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2013-14 Tutor e docente in corsi di formazione e progetti di ricerca di ricerca-azione per l'implementazione dei Curricoli per la scuola di base 2012 presso reti di scuole di Pescara, Novi Ligure e Tortona (AL), Mondovì e Savigliano (CN)
Coordinatore scientifico del gruppo di ricerca del progetto "Ri...valutando: azione e ricerca per il miglioramento *Dall'analisi dei dati alla riprogettazione condivisa*" inserito nella tematica vincente del CONCORSO DI IDEE PER LA RICERCA Tema 5 - Utilizzo dei dati delle rilevazioni standardizzate degli apprendimenti al fine di individuare azioni mirate di rafforzamento della didattica promosso dall' INVALSI nel 2014
- 2006-2012 Docente esperto esterno di "Didattica della scrittura su supporti digitali" presso il Corso "Liceo della Comunicazione" del Liceo Classico Cavour di Torino
- 2009-2013 Autore e tutor di attività di formazione blended e on line nel progetto "Per un'educazione linguistico-letteraria in ottica plurilingue" (Anas-INDIRE) FSE e PON 2007-13 : Integrazione della scheda "Didattica della lettura, comprensione e riscrittura di testi" con il percorso "Le prove Invalsi di comprensione: analisi riflessiva e proposte didattiche" (2013)
- 2011 Componente del Gruppo di Ricerca presso il Cidi Torino in convenzione con il Comitato Italia 150 per la realizzazione di "Un'indagine sugli insegnanti italiani"
- 2011 Vincitore delle graduatorie per titoli "Valutazione" e "Lettura e Comprensione del testo" presso l'INDIRE per la realizzazione dei progetti PON-Poseidon per le Regioni Convergenza; Coordinatore dell'Area "Lettura e comprensione del testo"
- 2010-11 Consulente del USR Brindisi per il progetto "Amico libro. La promozione della lettura"
- 2010-11 Responsabile e coordinatore scientifico del progetto dell'Area Pedagogica già IP e dell'Intendenza scolastica della Provincia di Bolzano "Insegnare per competenze nel biennio unitario. I profili di uscita"
- 2007 Membro della Commissione MPI "Il nuovo obbligo di istruzione"

dal 2007	Direttore della rivista "Insegnare" del Centro di Iniziativa Democratica degli Insegnanti
2005 - 2009	Autore e tutor di attività di formazione blended e on line nel progetto Poseidon (MIUR) / apprendimenti di base ora "Per un'educazione linguistico-letteraria in ottica plurilingue" (Indire) : Coordinatore scientifico del progetto ministeriale "Competenze e Orientamento",.
2000 - 2002	Coordinatore scientifico del progetto ministeriale "Competenze e Orientamento",.
2000 - 2001	Membro della Commissione Ministeriale [De Mauro] per gli indirizzi curriculari, coordinatore dell'Area linguistico-letteraria
1999 - 2000	Responsabile scientifico del Progetto CEDE-IRRSAE Piemonte "Indagine sulle Competenze di scrittura nel nuovo esame di stato"
1998 - 2001	Membro di gruppi di lavoro nazionali per la progettazione e il coordinamento del Progetto FARE – educazione degli adulti
1998 - 2001	Membro del Gruppo tecnico nazionale per la progettazione e il coordinamento delle attività di Monitoraggio della sperimentazione dell'autonomia
1997 – 2002	Presidente dell'IRRSAE/IRRE Piemonte
1989 - 1992	Con utilizzo ex art.13, organizza e gestisce, nella scuola media, per due anni un "Laboratorio delle abilità di studio" e per un anno un "Laboratorio di recupero delle competenze linguistiche"
1989-1993	Membro del Consiglio di Amministrazione e Coordinatore delle attività editoriali di educazione linguistico-letteraria in lingua italiana della casa editrice Eurelle - Torino
1989 - 1990	Membro della Commissione Brocca per la revisione dei programmi del biennio della scuola superiore
1975-2015	Progettista, relatore e conduttore di attività di formazione su temi diversi di <ul style="list-style-type: none"> - politica scolastica e progettazione curricolare - la progettazione curricolare per l'educazione linguistica - comprensione e riscrittura - criteri e strumenti di valutazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	1975-
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Laurea in Lettere Moderne, presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Torino, 110 lode e dignità di stampa
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	
• Qualifica conseguita	
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

• Capacità di lettura	buono
• Capacità di scrittura	elementare.
• Capacità di espressione orale	elementare.]

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

È in grado di gestire e coordinare gruppi di lavoro redazionali finalizzati alla progettazione e realizzazione di attività editoriali

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

È in grado di gestire e coordinare l'attività di gruppi di piccole e medie dimensioni finalizzati alla progettazione e realizzazione di attività di progettazione educativa / di formazione dei docenti/ di produzione editoriale

Acquisiti in qualità di Presidente IRSSAE – di Membro di Consiglio di amministrazione e coordinatore editoriale di casa editrice – di Coordinatore di Commissioni ministeriali

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

È in grado di utilizzare programmi di scrittura, di realizzare pagine web, di tenere contatti, forum su supporti digitali e di realizzare attività di formazione on line

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

=====

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI

Patente automobilistica B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- "La lingua per la storia", in *Una lingua per la storia. Formazione storica ed educazione linguistica*, I Quaderni di Clio '92, Cenachi Editrice, 2013
- In "Per un'educazione linguistico-letteraria in ottica plurilingue" (Anas-Indire) FSE e PON 2007-13 : Integrazione della scheda "Didattica della lettura, comprensione e riscrittura di testi" con il percorso "Le prove Invalsi di comprensione: analisi riflessiva e proposte didattiche" (2013)
- Coordinamento di *Quale italiano insegniamo*, "Dossier di insegnare" n. 2, 2010
- Coordinamento di *Fare italiano oltre l'ora di italiano*, "Dossier di insegnare" n. 1, 2010
- *Soggetti Oggetti Procedure: una scelta strategica per inseguir senso e competenza*, in *lend*, n.5 dic 2010
- *Il sapere linguistico*, in *la scuola*, 'Quaderni di italiani europei', n. 1 / 2008
- *Quel che ho capito*, Carocci, Roma, 2006.
- In "Per un'educazione linguistico-letteraria in ottica plurilingue" (Indire) Scheda "Didattica della lettura, comprensione e riscrittura di testi" e dei percorsi "Indagine OCSE-PISA: inquadramento metodologico e livelli di competenza verificati"; "Dalla comprensione al commento" (con M Serra); "Gli ambienti digitali di scrittura e riscrittura di testi" (con M Guastavigna)
- *A prova... di invalsi*, CIDI Torino, 2005
- *Percorsi modulari per il consolidamento delle competenze di base [vol.1]: Modello standard e criteri di progettazione [vol.2]: Le competenze linguistiche*, Franco Anelli, Milano, 2004
- *Quattro ipotesi che determinano le difficoltà di scrittura*, in "Cadmo", Franco Angeli, .n.3, 2001
- *Innovazione e capacità di scrittura nel Nuovo Esame di Stato* in "Cadmo", Franco Angeli, .n.2, 2001
- *Le capacità di scrittura negli Esami di Stato*, Franco Angeli, Milano, 2001
- *Di scrittura in scrittura in scrittura*, in «Iter», 1998, n. 2, Treccani.
- *Il ruolo dei linguaggi nella ridefinizione dei processi formativi*, a cura di A. Sasso e S. Toselli, La scuola nella società della conoscenza, Convegno CIDI naz.di Palermo, 1997, presso le Ed. Scol. B. Mondadori
- *I confini del definire*, in Carla Marellò e Giacomo Mondelli, a cura di, *Riflettere sulla lingua*, la Nuova Italia, 1991
- *Educazione linguistica e dintorni*, in A. Sasso e S. Toselli, a cura di, *Il sapere della scuola. Contributi e proposte*, Loesche/Zanichelli, 1996
- *Ambienti differenziati per la formazione del lettore abituale*, in Marisa Cavalli e altri, a cura di, *I promessi lettori*, IRRSAE Val d'Aosta, 1989
- *Premessa* a *Educazione linguistica nella scuola elementare*, Unicopli, 1985

Politica scolastica, progettazione
curricolare e valutazione

- "Per una valutazione deterrente", in *Strumenti e cultura della valutazione*, a cura di G. Cerini e M. Spinosi, *Voci della scuola* 2/2013, tecnodid editrice
- "Il profilo dello studente", in *Passa.. parole. Chiavi di lettura delle Indicazioni 2012*, a cura di G. Cerini, Homeless.Book, 2012
- "Cinque anitesi paradossali per uscire dalla crisi", in *Educare al tempo della crisi*, "Pedagogika", n. 4, 2012
- Vari contributi e coordinamento scientifico ed editoriale di AA.VV., *Il profilo di uscita del soggetto competente*, "dossier insegnare", editoriale ciid, 2011
- Quale idea di scuola fra progettualità e valutazione? in "Nuvole", n. 37-2009
- *Per una cittadinanza intenzionale* a cura di M. Ambel e C. Schirru, "Dossier di insegnare" n. 2, 2009
- *La valutazione e il far di scuola*, AA.VV., in *Indicazioni per il curricolo: analisi, proposte, percorsi possibili*, editoriale ciid, roma 2007.
- *Le competenze culturali di cittadinanza*, a cura di M. Ambel e D. Chiesa, "Dossier di insegnare" n. 1, 2007.
- *A prova... di invalsi*, CIDI Torino, 2005

- *La valutazione e il far di scuola*, AA.VV., in *Indicazioni per il curricolo: analisi, proposte, percorsi possibili*, editoriale cid, roma 2007.
- *La competenze culturali di cittadinanza*, a cura di M. Ambel e D. Chiesa, "Dossier di insegnare" n. 1, 2007.
- *La valutazione e il disagio della scuola*, in 'Cadmo', Franco Angeli, n.1, 2006, pp. 13-41
- *La valutazione che orienta il far scuola*, in 'Cadmo', , Franco Angeli, anno XI, 1, 2003, pagg. 32-62
- *Autonomia, scelte curriculari e diritti di cittadinanza*, 'Insegnare', n. , 2001
- *Contratto formativo*, in L. Ruggiu, a cura di, *Dizionario critico dell'autonomia scolastica*, Carocci editore, 2000
- *Idea di reti, reti di scuole, autonomia*, in 'Magellano. Rivista per l'orientamento', dic. 2000
- *Criticità del sapere e costruzione di identità*, a cura di A. Sasso e S. Toselli, *Cultura e identità nella scuola che cambia*, Convegno CIDI naz. di Ischia, 1998 presso Loescher/Zanichelli
- *Le 150 ore e la nuova domanda culturale*, in AA.VV: *Bisogno di cultura e operatori*, Stampatori, Torino, 1978

PUBBLICAZIONI TESTI SCOLASTICI

Omissis

ALLEGATI

Torino, ____ settembre 2015-



(Mario Ambel)