**Istituto comprensivo “ Santorre di Santarosa”**

**CURRICOLO BASE Italiano**

**Anno scolastico 2017/2018**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Disciplina: ITALIANO - **ASCOLTO E PARLATO** |
|  | **SCUOLA INFANZIA** | **SCUOLA PRIMARIA** | **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO** **DELLE COMPETENZE** | * Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
* Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
* Ascolta e comprende narrazioni
 | * L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
* E’ consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
* Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
 | * L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.
* Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
* Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.
* Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo).
* Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.
 |
| **OBIETTIVI** **DI APPRENDIMENTO** | -Comprendere ed eseguire consegne- ascoltare e comprendere i discorsi degli altri - ascoltare e comprendere un testo narrativo- | **Classe terza*** Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
* Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
* Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
* Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta.
* Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
* Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
 | **Classe quinta*** Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
* Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).
* Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
* Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
* Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
* Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
 | **Secondaria: fine terza*** Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell’emittente.
* Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
* Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto.
* Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione.
* Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
* Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo.
* Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione.
* Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.
* Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
 |
|  | Disciplina: ITALIANO - **LETTURA** |
|  | **SCUOLA INFANZIA** | **SCUOLA PRIMARIA** | **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività’ e definirne regole.Estende il proprio lessico, pronuncia correttamente suoni, parole, frasi. | - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. -Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e formula su di essi giudizi personali.  | - Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.-Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | -Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative | **Classe terza*** Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa.
* Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
* Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
* Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
* Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
 | **Classe quinta*** Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
* Usare, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto; porsi domande per cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
* Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere.
* Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
* Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
* Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà.
* Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimendo un parere personale.
 | **Secondaria: fine terza*** Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
* Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
* Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
* Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
* Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
* Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti)
* Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell’osservatore.
* Leggere semplici testi argomentativi eindividuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
* Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell’autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
 |
|  | Disciplina: ITALIANO - **SCRITTURA** |
|  | **SCUOLA INFANZIA** | **SCUOLA PRIMARIA** | **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura | Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. | * Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
* Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
 |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | - Sviluppare capacità visuo percettive, grafo motorie propedeutiche alla letto –scrittura.-Usare simboli per rappresentare significati | **Classe terza*** Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia
* Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale,per comunicare con altri,per ricordare…) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o famigliare)
* Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
 | **Classe quinta*** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza.
* Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi,tempi,situazioni,azioni.
* Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
* Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario.
* Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
* Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
* Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
* Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
* Sperimentare liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
* Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
 | **Secondaria: fine terza*** Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura.
* Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, ortografico, coerenti e coesi.
* Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati.
* Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
* Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
* Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.
* Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
 |
|  | Disciplina: ITALIANO - **LESSICO E GRAMMATICA** |
|  | **SCUOLA INFANZIA** | **SCUOLA PRIMARIA** | **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | * Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
* Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
* Estende il proprio lessico
* pronuncia correttamente suoni, parole e frasi
 | * Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
* Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
* Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice , alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
 | * Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base .
* Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
* Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
* Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
 |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | * + Strutturare la consapevolezza meta fonologica.
 | **Classe terza*** Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
* Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
* Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
* Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso.
* Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).
* Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
* Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
 | **Classe quinta*** Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
* Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
* Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l’accezione specifica di una parola in un testo.
* Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l’uso e il significato figurato delle parole.
* Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
* Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
* Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
* Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
* Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
* Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
* Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)
* Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
 | **Secondaria: fine terza*** Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.
* Comprendere e usare parole in senso figurato.
* Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
* Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
* Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all’interno di un testo.
* Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all’interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
* Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
* Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
* Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
* Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
* Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
* Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall’insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
 |