**Istituto comprensivo “ Santorre di Santarosa”**

**CURRICOLO BASE Italiano**

**Anno scolastico 2017/2018**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Disciplina: ITALIANO - **ASCOLTO E PARLATO** | | | | | | | | | |
|  | **SCUOLA INFANZIA** | | | **SCUOLA PRIMARIA** | | | | | **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** | |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO**  **DELLE COMPETENZE** | * Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. * Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. * Ascolta e comprende narrazioni | | | * L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. * E’ consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). * Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | | | | | * L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. * Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. * Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. * Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo). * Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente. | |
| **OBIETTIVI**  **DI APPRENDIMENTO** | -Comprendere ed eseguire consegne  - ascoltare e comprendere i discorsi degli altri  - ascoltare e comprendere un testo narrativo  - | | | **Classe terza**   * Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. * Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. * Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. * Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta. * Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. * Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | | | **Classe quinta**   * Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. * Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). * Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. * Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. * Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. * Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. | | **Secondaria: fine terza**   * Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell’emittente. * Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. * Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto. * Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. * Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. * Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo. * Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione. * Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. * Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. | |
|  | Disciplina: ITALIANO - **LETTURA** | | | | | | | | | |
|  | **SCUOLA INFANZIA** | | **SCUOLA PRIMARIA** | | | | | | **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** | |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività’ e definirne regole.  Estende il proprio lessico, pronuncia correttamente suoni, parole, frasi. | | - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.    -Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e formula su di essi giudizi personali. | | | | | | - Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.  -Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | -Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative | | **Classe terza**   * Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa. * Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. * Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. * Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. * Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. | | | **Classe quinta**   * Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. * Usare, nella lettura di vari tipi di testo, strategie per analizzare il contenuto; porsi domande per cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. * Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. * Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. * Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). * Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà. * Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimendo un parere personale. | | | **Secondaria: fine terza**   * Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. * Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). * Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. * Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. * Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. * Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti) * Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell’osservatore. * Leggere semplici testi argomentativi eindividuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. * Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell’autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. | |
|  | Disciplina: ITALIANO - **SCRITTURA** | | | | | | | | | |
|  | **SCUOLA INFANZIA** | **SCUOLA PRIMARIA** | | | | | | | | **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura | Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. | | | | | | | | * Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. * Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | - Sviluppare capacità visuo percettive, grafo motorie propedeutiche alla letto –scrittura.  -Usare simboli per rappresentare significati | **Classe terza**   * Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia * Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale,per comunicare con altri,per ricordare…) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o famigliare) * Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | | | | **Classe quinta**   * Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza. * Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi,tempi,situazioni,azioni. * Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. * Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario. * Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. * Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). * Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. * Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). * Sperimentare liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. * Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. | | | | **Secondaria: fine terza**   * Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura. * Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, ortografico, coerenti e coesi. * Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati. * Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. * Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. * Utilizzare la videoscrittura per i propri testi. * Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. |
|  | Disciplina: ITALIANO - **LESSICO E GRAMMATICA** | | | | | | | | | |
|  | **SCUOLA INFANZIA** | | | | **SCUOLA PRIMARIA** | | | | **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** | |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | * Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. * Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati * Estende il proprio lessico * pronuncia correttamente suoni, parole e frasi | | | | * Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. * Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. * Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice , alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | | | | * Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base . * Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. * Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. * Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | * + Strutturare la consapevolezza meta fonologica. | | | | **Classe terza**   * Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. * Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. * Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. * Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso. * Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). * Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). * Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. | | | **Classe quinta**   * Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). * Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). * Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l’accezione specifica di una parola in un testo. * Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l’uso e il significato figurato delle parole. * Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. * Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. * Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. * Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). * Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). * Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. * Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando) * Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. | **Secondaria: fine terza**   * Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. * Comprendere e usare parole in senso figurato. * Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. * Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. * Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all’interno di un testo. * Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all’interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. * Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. * Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice. * Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. * Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. * Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. * Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall’insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. | |